



Merci pour l'invit'!

Offrir une seconde chance aux femmes sans
abri

ASSOCIATION SOLINUM

Septembre 2020

Charte graphique

Merci pour l'invit

SOMMAIRE

1.LE LOGO

1.LES ELEMENTS & SUPPORTS

LE LOGO

1. Le logotype
2. Les couleurs principales
3. Les couleurs secondaires
4. La zone de sécurité
5. Le monochrome
6. L'utilisation sur fond clair
7. L'utilisation sur fond foncé
8. Les déclinaisons

1

Le logotype

Le pictogramme est composé des éléments suivants :

Une **fenêtre** pour représenter l'accueil, l'ouverture et la tolérance ; avec une **femme** derrière cette fenêtre pour montrer que nous nous adressons à un public exclusivement féminin.

La **tasse à café** représente le partage. Cette femme est dans un environnement réconfortant et en sécurité. Son regard se tourne vers l'extérieur, vers l'avenir en référence au travail de réinsertion.

Nous retrouvons également le faisceau lumineux qui est commun à tous les éléments de la nouvelle identité.

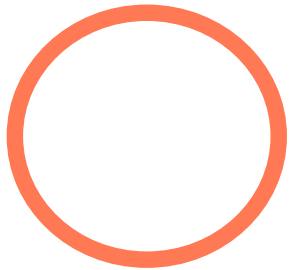
La **couleur sombre** rappelle la nuit et le principe même du dispositif : mettre à l'abris les femmes qui sont en danger et plus vulnérables la nuit.



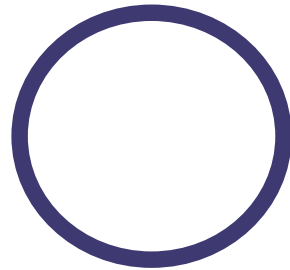
Les couleurs principales

Nous avons donc déterminé une palette de couleurs qui représentent nos valeurs :

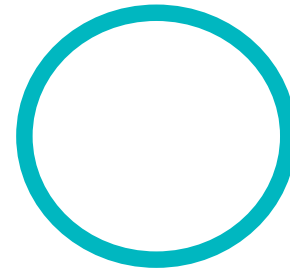
Le **corail**, le **violet**, le **vert** des couleurs chaudes à la fois sombres et lumineuses, pour mettre en avant le partage, la bienveillance, la solidarité. Ces couleurs sont à la fois dynamiques et humaines.



#E65A46
RGB 230 70 90



#3E3A71
RGB 62 58 113



#2896A0
40 150 160



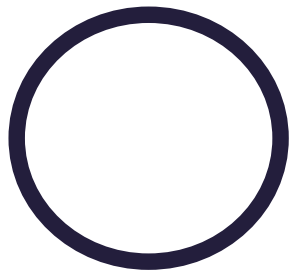
Les couleurs secondaires

Les couleurs secondaires du logo sont complémentaires aux couleurs principales.

L'ivoire, l'encre et le blanc en couleur secondaires, pour l'expertise et l'expérimentation.



#F5EBE1
RGB 245 235 225



#231E3C
RGB 35 30 60

#FFFFFF
RGB 255 255 255



Le monochrome

Le logotype de Merci pour l'Invit est à utiliser en priorité avec ses **couleurs**.
Toutefois, quand l'utilisation de la couleur est impossible pour des raisons techniques ou économiques, la version noire est acceptée.



Merci
pour l'invit'!

L'utilisation sur fond foncé

Le logotype de Merci pour l'Invité s'affiche de préférence sur un fond foncé. Il peut toutefois s'appliquer sur des fonds clairs, à condition de ne pas perturber sa visibilité.

Sur fonds photographiques ou perturbés, le logo doit être utilisé dans ses couleurs et inséré dans une cartouche blanche équivalent à sa zone de protection. Il peut toutefois être inséré sans cartouche blanche si le fond est couplé avec un aplat de couleurs transparent suffisant.

LES ELEMENTS

1. La police
2. Les supports

2

Les polices

Pour accompagner l'univers typographique, une police arrondie est préconisée pour le corps de texte, notamment **Mikado** et **Lato**.

En ce qui concerne les titres et éléments importants, des polices majuscules Mikado sont conseillées. Il est déconseillé d'utiliser plus de trois styles de police par composition pour ne pas surcharger la page. De même, il est déconseillé plus de trois typographies différentes sur un même document.

MIKADO

**ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ**

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

0123456789 FULL VERSION HYDFONTS.COM FULL VERSION HYDFONTS.COM FULL VERSION HYDFONTS.COM

LATO

ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

0123456789

!@#\$%^&*()

Les supports